

Magnétique

MAGNÉTIQUE SUR STRATIFIÉ

COMPOSITION

Panneaux stratifiés décoratifs dont le décor est imprégné de résine mélamine, à l'exception de la référence 8200 dont les 2 faces sont sans décor et poncées, permettant une finition personnalisée par l'utilisateur. La sous-couche des panneaux est constituée de feuilles de papier kraft imprégnées de résine phénolique.

Une feuille de métal d'épaisseur 2/10 mm (il ne s'agit pas de poudre métallique) est incorporée dans la sous-couche des panneaux, conférant à ce produit son pouvoir magnétique élevé. Finition "brillante", "satinée" (pour limiter les reflets) ou "mate" selon les références. La finition "satinée" (référence 8217 blanc) est obtenue par l'adjonction d'un vernis UV sur la surface mélamine des panneaux.

DIMENSIONS STANDARD

Format : 244 x 122 cm.

Épaisseurs : environ 10/10 mm, sauf pour les références 8226 et 8241, environ 13/10 mm.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Aptitude au cintrage

Concave ou convexe possible à froid avec un rayon de courbure minimum de 35 cm pour éviter des fissurations de la surface.

Usinage

En raison de l'épaisse feuille de métal utilisée, des étincelles peuvent se produire pendant l'usinage. Il est conseillé, lors de la découpe, de limiter la vitesse de rotation de la lame de scie à 1500 tours/minute et la vitesse d'avance à environ 8 m/minute (lame de scie circulaire en métal dur - "dry cut", dimensions lame 305 x 2,2/1,8 mm - 60 dents - 15,96 mm entre chaque dent).

STOCKAGE

Idem que pour les panneaux métal sur stratifié mais, compte tenu de leur nature et pour éviter des fissurations de leur surface, il est recommandé de transporter et de manutentionner à plat ces panneaux, et cela avec une précaution toute particulière (en cas d'emballage dans un carton, pour des panneaux roulés, diamètre minimum 70 cm).

MISE EN OEUVRE

Équilibrage

Pour contrebalancer ces panneaux, nous conseillons l'utilisation de panneaux Magnétiques HOMAPAL® 1er ou 2ème choix (référence D 011 dans ce dernier cas) selon équilibrage visible ou invisible souhaité, à l'exception de la référence 8200 qui doit être contrebalancée par la même référence compte tenu de ses spécificités.

UTILISATION

Nombreuses possibilités d'utilisations verticales et horizontales à faibles sollicitations (panneaux d'affichage ou de présentation - y compris rétro projection de documents pour référence 8217 blanc "satiné"-, tableaux, mobiliers de bureaux, de chambres d'enfants, de pharmacies, habillages muraux dans salles de réunion, etc.). Les références en finitions brillante sont destinées à l'écriture au feutre effaçable, celles en finition mate à l'écriture à la craie. La référence en satinée (8217) est destinée exclusivement à la vidéo projection. La référence 8207 est destinée à la rétroprojection et à l'écriture au feutre. La référence 8200 permet en outre à l'utilisateur de réaliser une finition personnalisée, par l'adjonction par exemple d'un placage, d'une peinture, d'un papier peint, etc. Dans ce dernier cas, nous déconseillons l'utilisation de colles à l'eau en cas d'application de décors imperméables à l'humidité : cette dernière resterait alors bloquée sous la surface et entraînerait par réaction des effets négatifs sur le décor appliqué. Pour le noir brillant (référence 8204), possibilité d'écrire avec un feutre blanc.

ENTRETIEN

Panneaux magnétiques en finitions "brillante" et "satinée"

Les surfaces satinées (référence 8217) sont utilisées comme support pour la projection (par rétroprojecteur). Elle offre l'avantage d'une réflexion réduite de la lumière. Elle n'est pas compatible avec l'écriture au feutre. Pour combiner les deux fonctions veuillez utiliser la référence 8207 qui s'utilise pour la rétroprojection et l'écriture au feutre.

Les surfaces brillantes sont destinées à l'écriture au feutre effaçable.

Le 8202 peut être utilisé pour l'écriture au feutre puis faciliter l'affichage et l'écriture grâce à ses petits points de repère gris tous les 5 cm.

En ce qui concerne le nettoyage, l'essuyage est possible à sec en général avec un chiffon type « microfibre ». La qualité des marqueurs utilisés est déterminante pour le résultat de nettoyage. L'écriture au marqueur ne peut pas toujours être essuyée à sec sans laisser de résidus sur la surface en raison de sa microrugosité. Des produits d'entretien classiques, ou parfois simplement une éponge humide, peuvent se révéler plus efficaces pour le nettoyage de ces surfaces.

Nous vous recommandons, pour conserver la qualité optimale du décor, d'effacer le feutre régulièrement.

Les deux finitions (brillante et satinée) sont protégées en surface par une pellicule à n'enlever qu'après mise en œuvre. Il est conseillé de nettoyer la surface après retrait de cette pellicule de protection et avant le premier usage des panneaux afin d'enlever d'éventuels résidus de colle. Pour ce nettoyage approfondi, de l'alcool courant (alcool éthylique) peut être utilisé.

Ne jamais utiliser de détergents avec des substances grasses / huileuses, comme par exemple des produits vaisselle, des lessives spéciales. Ils laisseraient une pellicule de graisse sur la surface des panneaux ce qui rendrait très difficile le nettoyage à sec.

Panneaux magnétiques en finition "mate"

Cette surface est destinée à l'écriture à la craie et peut être nettoyée en cas de besoin à l'aide d'une éponge humide, comme pour les tableaux traditionnels utilisés dans les écoles. Certains marqueurs craie sont déconseillés pour l'écriture sur des surfaces poreuses. Les finitions mates sont légèrement absorbantes, nous vous déconseillons donc l'utilisation de ce type de feutre craie.

Panneau magnétique poncé sur les deux faces

La surface poncée de cette référence permet des finitions personnalisées, par l'adjonction, par exemple, d'une laque,

d'un placage, d'un papier peint, d'un autre panneau stratifié, etc... Cette référence, utilisée sous des papiers peints, donne des surfaces murales tapissées qui sont magnétiques sans changer pour autant la vision d'ensemble de la pièce.

Le nettoyage de telles surfaces personnalisées est fonction des matériaux choisis pour la surface et, par conséquent, de leurs propriétés spécifiques.

Remarques générales relatives aux marqueurs

Comme déjà indiqué, l'écriture au feutre effaçable peut en général être essuyée à sec.

Selon la qualité des marqueurs utilisés, de faibles résidus ("images fantômes") peuvent rester visibles. Il est recommandé de procéder de temps en temps à un nettoyage approfondi avec de l'alcool éthylique.

L'expérience montre que la qualité des marqueurs, leur âge, la durée d'utilisation et les conditions de leur stockage sont déterminantes pour le nettoyage. La proportion de mélange de l'encre du marqueur (trois composantes) a également une incidence pour le nettoyage à sec et il est nécessaire que les marqueurs soient stockés en position horizontale (à ce sujet, suivre les consignes du fabricant).

Au cas où le nettoyage à sec poserait toutefois des problèmes il est bon de procéder tout d'abord à un nettoyage approfondi et d'essayer ensuite différents marqueurs pour parvenir à un résultat optimal.

GARANTIE

HUBLER garantit la qualité intrinsèque des panneaux qu'elle commercialise comme possédant les caractéristiques définies dans ce document. Il est précisé que des irrégularités ou imperfections de la surface, de la structure ou des teintes (y compris effet d'irisation pour les références aluminium brillant) doivent être considérées comme normales et ne constituent pas un vice des produits.

En cas de litige, la garantie et la responsabilité d'HUBLER et du fabricant, la société HOMAPAL seraient limitées à la fourniture gratuite de panneaux non agencés en remplacement de ceux reconnus défectueux, la mise en œuvre et la destination des produits étant par ailleurs en dehors du contrôle de ces deux sociétés. Les techniciens du fabricant sont à la disposition de la clientèle pour apporter leur concours en cas de problèmes techniques spécifiques.